

# 2023 產業新知 暨 會展交流小市集

6.20 (三)  
13:30

台北國際會議中心  
(台北市信義區信義路五段一號)  
2樓201ABC會議室

中華國際會議展覽協會  
Taiwan Convention & Exhibition Association

## 虛擬世界改變現在，會展產業創造未來!

從非同步串聯到線上交流，從個人享受到群體沉浸體驗，從大數據到 GHATGPT，21 世紀的科技日新月異挑戰無限。

2023 台灣燈會【光鑰未來\_全聯 25】，連結臺北市的大數據跨界串聯動畫、LED 投影技術，創造令人難忘的沉浸體驗。史上最快破億使用人數的 CHATGPT，從互動對話到程式設計，從天而降的改變工作可能性。

會展產業是經貿發展的火車頭，也是新科技應用的領先者。疫情加速全球會展產業數位轉型。而科技不斷創新與成熟，已打破會展活動習慣與運作方式。本活動將分享最新的科技應用、國際會展數位科技發展趨勢。

時間	議程
13:30-13:40	報到
13:40-13:45	理事長致詞
13:45-15:20	短講一：光影更迭，耀動未來-- 用數位科技串聯人潮打造城市亮點 主講人：夢想動畫 吳文琪 總監 短講二：工作效能的數位加速器： 淺談 ChatGPT 在各產業的角色與應用 主講人：(緯創集團)緯育公司 楊宏文 總監
15:20-16:20	會展交流小市集
16:20-16:55	短講三：會展科技發展趨勢與 Expo-Tech 計畫推動經驗分享 主講人：工研院產科國際所跨域創新研究組 吳念祖 博士
16:55-17:00	Q&A 交流

## 講員介紹



吳文琪

### 現職

夢想動畫互動部門總監

### 經歷

業界稱呼阿米，業於台灣藝術大學多媒體動畫藝術學系/碩士班，在互動科技產業已有超過十年的完整經歷，專精於新媒體藝術、互動多媒體、XR 虛實整合、遊戲領域等。在橙果設計股份有限公司就職期間，經手無數跨國大型專案，放眼國際。

現任職於夢想動畫，並擔任互動部總監一職。不論作為專案的執行製作人，或是部門的管理者，都能帶給公司正面的影響，並帶領部門走向國際舞台。2020 年帶領夢想動畫互動部門創立了全世界第一座 MR 沉浸式體驗劇院「夢境現實」，並製作劇院的各種內容，並屢次獲得國際沉浸體驗大獎。其中被微軟總部副總 Alysa Taylor 於 2022 年微軟開發者大會上介紹給全世界，並稱團隊如何把微軟的 MR 頭盔運用的淋漓盡致。夢想互動團隊把握每次的機會，將手上的案子發揮至極限，目標將台灣的優秀團隊實力，站上國際舞台。

### 夢想動畫

創立於 2012 年，團隊成員約 200 人，以藝術創作者為核心，整合導演、動畫師、設計師與研發人才。服務內容包括角色動畫、影像特效、動態設計、廣告電影、虛擬內容產製、影視開發，並於體感娛樂、4D 影像開發、即時動畫製作、LED 虛擬攝影等領域技術研發。其中夢想互動團隊善於執行規模龐大與跨國合作的互動專案，囊括國際燈會巨型 LED 裝置、數位博物館、AR VR MR 各種硬體載體的體驗。技術與美術的整合，促使夢想互動團隊可執行多面向的硬體與內容的設計。歷年參與創作作品包括：《咒》、《茶金》、《Citadel XV 華碩線上體驗館》.....，於 2020 年在高雄成立世界首座 MR 沉浸劇院【夢境現實】，2023 年參與策劃臺灣燈會《光鑰未來\_全聯 25》。



**楊宏文** (講員異動)

### 現職

(緯創集團)緯育公司 總監

### 經歷

1. 勞動部產業人才投資方案暨政策性產業課程審查委員
2. 數位發展部數位產業署 AI 產業實戰應用人才淬煉計畫 - 緯育公司計畫主持人
3. 經濟部工業局 AI 產業實戰應用人才淬煉計畫 - 緯育公司計畫主持人
4. 勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署 AI 區域產業據點 計畫主持人
5. 資策會數位教育研究所國際人才發展中心 主任
6. 資策會數位教育研究所課程總監
7. 國立中央大學福建師範大學推廣教育專班導師



**吳念祖**

### 現職

工研院產科國際所跨域創新研究組 組長

### 經歷

工業技術研究院 服科中心 智慧消費與社群服務組長  
艾迪訊科技 協理  
工業技術研究院 航太中心 專案經理

## 小市集廠商介紹

### 十鼓文創股份有限公司



以『鼓』翻轉百年老糖廠

2005 年起進駐臺南仁德糖廠，2007 年建造全臺首創～「十鼓仁糖文創園區」。全區佔地約 7.5 公頃，共有 22 座日治時代建築的舊倉庫及製糖工廠的工業遺產的活化再造，以「舊創新」為核心概念，結合十鼓擊樂團的定目表演，讓廢棄糖廠內的珍貴工業遺產搖身一變成為文創及無動力低碳極限體能運動場域，奏出糖業文化及鼓樂藝術交融的「糖鼓二重奏」。將文化藝術與生活美學融入休閒日常。

### 上聯國際展覽有限公司



上聯國際展覽有限公司成立於 1994 年，至今已策劃超過 1500 場展覽，年逾 50 場展覽的經驗，為台灣展覽規模首屈一指的專業策展公司。主要服務項目為承辦國內外各類型展覽，及展覽徵展業務、議題創意、媒體公關、展覽顧問、整合行銷規劃、國際策展交流等。專業、創意、實力：堅持以「專業」展覽的 Know-How、國際接軌的「創意」思維，及展覽執行的「實力」，貼近參展企業、民眾及消費通路的多元服務需求，為客戶提供全方位的展覽解決方案。

## 工業技術研究院服務系統科技中心



服務系統科技中心承接經濟部國際貿易局「EXPO-TECH 數位展覽領航計畫」，該計畫的推動目的係為協助國內會展業者應用數位科技，發展新形態智慧展覽虛實服務方案，藉以建立產業韌性與應變能力，提升我國會展產業數位實力與國際競爭力，並創造有利外貿發展的環境。

---

## 茹曦酒店



茹曦酒店座落台北市中心，面對台北小巨蛋，鄰近松山機場與雙捷運站交通便捷、四通八達。擁有 312 間時尚新穎客房、13 個挑高無柱、大氣寬敞的多功能宴會廳，至多可容納上千人，是舉辦大型會議活動、時尚晚宴以及獎勵旅遊的首選飯店。

---

## 黑洞創造



黑洞創造有限公司專注於打造新世代的數位策展體驗科技，曾為哈根達斯、太古可口可樂、外貿協會、萊爾富、陳零九、寶拉珍選等品牌打造體驗絕佳的 Web 3D 虛擬展示空間。為了擴大推廣策展科技的應用，更進一步研發了「Virsoody 3D 策展平台」，大幅降低虛擬策展的成本與門檻。協助業者人人都能自行輕鬆、快速地打造專業且高品質的 3D 虛擬展示空間！

---

## 經濟部推動會議展覽專案辦公室



經濟部推動會議展覽專案辦公室，作為我國會展單一服務窗口，提供相關諮詢服務、進行會展產業調查及研究、規劃整體行銷策略與推廣國內外宣傳、維運我國會展入口網站等，具體作法包括：

- (一) 結合業者組團參加海外會議暨獎勵旅遊展。
- (二) 赴海外辦理推廣說明會、拜會當地相關業者。
- (三) 針對目標市場辦理商機媒合活動。
- (四) 協助業者及國內 NGO 爭取國際會議及獎旅活動來臺辦理。
- (五) 協助會展業者取得會展補助及申請彈性入境。
- (六) 提供會展活動及場館節能輔導使國內更多會展活動及場館與國際「環保節能」趨勢接軌。
- (七) 開辦會展相關課程、引進國外專業經驗，透過認證制度之建立與檢測，以及會展人才資料庫之建立，培育我國會展人員專業技能。

---

## 台中震大金鬱金香酒店



台中港海線唯一國際會議訓練中心，提供 9 間可容納 10 人至 180 人多功能平面會議室與階梯教室，以及可容納 300 人的展覽空間。會議室均配備專業的影音設備，每間採光良好，桌椅舒適，震大國際會議中心均可滿足各種會議需求。

結合震大金鬱金香酒店的住宿與餐飲服務，無論一日的主管會議、研討會、展示會或是兩天一夜以上的會議假期，我們的服務團隊將為您打造一場成功的活動。

---

## 瀚宇彩晶



瀚宇彩晶專注於彩色液晶顯示器的技術研發與創新，期許引領開創更豐富、寬廣的視覺空間，除了運用南科 5.3 代 LCD 廠，與南京的彩欣模組觸控廠，提供多樣的顯示產品，更致力於垂直整合產業資源，開創新世代顯示產品應用與服務經營模式。

## 場地配置圖

